

臺北市_108_學年度第_2_學期
藝術領域教師專業學習社群成效報告表

學校名稱	臺北市立石牌國中
學習領域	藝術
領域人數	14
共同備課主題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學期工作分配及教學專業對話 2. 「細細織、密密縫」-編織藝術研習 3. 成績評量分享討論 4. 公開觀課(說課. 第 3 節觀課. 議課) 5. 公開觀課(說課. 第 3 節觀課. 議課) 6. 面對七八年級之亂飛天使 7. 陶板之美 8. 偶戲歷史與製作
量化呈現辦理成效	<ul style="list-style-type: none"> • 社群共同備課次數：8 • 舉辦同儕觀課次數：2 • 產生教案數量：2
質性說明辦理成效	<ol style="list-style-type: none"> 1. 目標檢核： 強化專業社群，活化多元課程，建立教師共同備課模式。 2. 社群運作過程： <ul style="list-style-type: none"> —辦理「細細織、密密縫」-編織藝術研習，透過織品的了解到編織技術與創作的學習，增進領域教師藝術知能。 —進行「成績評量分享與討論」，對於科內與科別間的評分方式進行了解與分享，期望以更公平客觀的方式進行評量。 —辦理領域共學公開觀課，透過領域教師說課、公開授課、議課方式，以提升教師的教學效能，達到課程精進之目的。 —辦理「陶板之美」藝術研習，以做中學方式結合自然環保素材，融入環保議題以提升教師美感與環保意識。 —「面對七八年級之亂飛天使」討論，針對七八年級中較為活躍的學生，進行教師班級經營與教學策略的分享。 —辦理「偶戲歷史與製作」研習，藉研習分享達到視覺藝術、音樂與表演藝術教師交流與增能。 3. 對教師教學及學生學習的影響分析： 素養課程是以學生為主，從學生好奇的問題出發，教師在未來課程規劃及教學設計時，能多嘗試強調學習歷程、策略及方法，選材生活化，

	<p>關注學習與生活的結合。</p>
<p>未來展望</p>	<p>透過領域教師的專業社群，強化領域共備共學教案及課程設計之能力，以符合素養導向的課程研發需求，以增進學生創意思考學習成效。</p>
<p>附件資料</p>	<div data-bbox="699 521 1305 976" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="710 987 1295 1021">• 2020. 02. 25 學期工作分配及教學專業對話</p> <div data-bbox="679 1043 1318 1518" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="710 1541 1295 1574">• 2020. 02. 25 學期工作分配及教學專業對話</p>



• 2020. 03. 31 「細細織、密密縫」-編織藝術研習



• 2020. 03. 31 「細細織、密密縫」-編織藝術研習



• 2020. 03. 31 「細細織、密密縫」-編織藝術研習



• 2020.04.14 成績評量分享討論



• 2020.04.14 成績評量分享討論



• 2020.04.28 領域共學公開觀課-說課



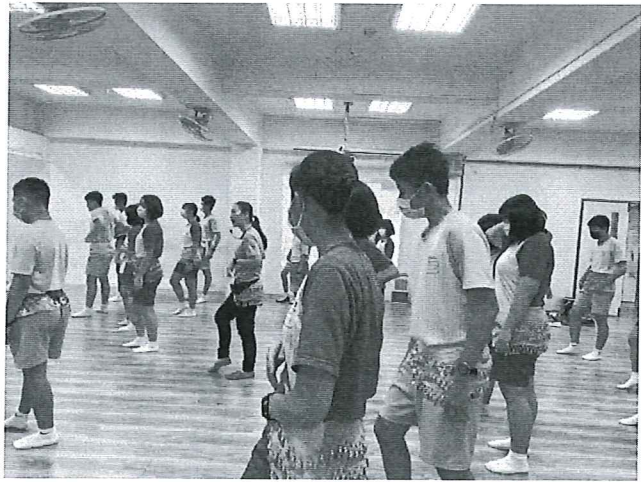
• 2020.04.28 領域共學公開觀課-觀課



• 2020.04.28 領域共學公開觀課-議課



• 2020.05.05 領域共學公開觀課-說課



• 2020.05.05 領域共學公開觀課-觀課



• 2020.05.05 領域共學公開觀課-議課



• 2020.05.19 「面對七八年級之亂飛天使」



• 2020.06.02 「陶板之美」藝術研習



• 2020.06.02 「陶板之美」藝術研習



• 2020.06.02 「陶板之美」藝術研習



• 2020.06.16 「偶戲歷史與製作」研習分享

填表人：謝欣宜

主任：務師
務主任 鍾紋琪

校長：

臺北市立
石碇國民中學
校長 陳玲玲